

レクチャー・コンサート  
明治の文豪と西洋音楽

第1回

# 夏目漱石と クラシック音楽

今まであまり知られることのなかった  
文豪たちの音楽受容。  
草創期の近代音楽史への見方が変わる

これへ音楽なくして生きるとするは、  
野に入って虎と共に生きんとすると一般である。

『野分』より

平成24年2月4日(土) チケット2,500円

14:30 開場 15:00 開演

会場：京都芸術センター・講堂 (京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2)  
<http://www.kac.or.jp> Tel. 075-213-1000

会場には駐車場がございません。お近くの有料駐車場をご利用下さい。

第一部

## 『苦沙弥先生、寒月君に連れられて奏楽堂へ』

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 『春』 作品24より第1楽章  
幸田 延：ヴァイオリン・ソナタ 二短調

第二部

## 『フロックコートでかけた早稲田時代の漱石』

ショパン：バラード 第3番 変イ長調 作品47  
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品81より第1楽章  
瀧 廉太郎：ピアノ独奏曲『懺』

お 話：瀧井敬子 (東京藝術大学社会連携センター特任教授)

聞き手：岡田暁生 (京都大学人文科学研究所准教授)

演 奏：森 悠子 (音楽監督・ヴァイオリン)

船橋美穂 (ピアノ)

石上真由子 (ヴァイオリン)、細川 泉 (ヴィオラ)、野村朋亨 (チェロ)



瀧井敬子



岡田暁生



森 悠子



船橋美穂



石上真由子



細川 泉



野村朋亨

主催・お問合せ：NPO法人 音楽への道CEM/長岡京室内アンサンブル  
共催：京都芸術センター KYOTO ART CENTER

チケットのお申し込み

◆長岡京室内アンサンブル事務局

〒600-8023 京都市下京区富永町358 LM京都河原町114

office@musiccem.org TEL. 075-351-5004

◆京都芸術センター 窓口のみ (10:00~20:00)